



MORIA

TEXTO de: Ruth Sánchez, Marta Viera, Mario Vega, Luis O'Malley, Nicolás Castellano y Valentín Rodríguez

A partir de TESTIMONIOS REALES de: Saleha Ahmadzai (Afganistán), Zohra Amiryar (Afganistán) y Douaa Alhavatem (Irak)

DIRECCIÓN y ESPACIO ESCÉNICO: Mario Vega

ELENCO: Marta Viera y Andrea Zoghbi

DESARROLLO PEDAGÓGICO: Gemma Quintana

DRAMATURGIA ESCÉNICA: Luis O'Malley

FOTOGRAFÍA y VIDEO: Anna Surinyach

ASESOR DE CONTENIDOS: Nicolás Castellano

DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN: Valentín Rodríguez

DIRECCIÓN TÉCNICA: Ibán Negrín y Tony Perera

DISEÑO de ILUMINACIÓN y PROYECCIONES: Tony Perera

DISEÑO DE SONIDO: Blas Acosta

ASESORAMIENTO de CARACTERIZACIÓN: Nauzet Afonso

TÉCNICOS de ESCENA: Andrea Rosales y Erick González

FOTO y VÍDEO en ESCENA: Aridane Díaz y Gino Maccanti

VOZ EN OFF: Angels Barceló, Susana Moyano y Salim Yeraj Hanna

ADMINISTRACIÓN: Elena Álamo

PRODUCCIÓN en GIRA: Raquel Magaldi

PRENSA en CANARIAS: Patricia Moralejo

PRENSA en PENÍNSULA: María Díaz

COMUNICACIÓN y RRSS: Arena Famara

DISTRIBUCIÓN: Masé Moreno

DISTRIBUCIÓN en CANARIAS: Desirée Bolaños